

# Les règles d'or du déchiffrage au piano :

(Traduction de la dernière page des livrets « Improve your Sight Reading »)

## Une check-list du lecteur :

**Avant** de commencer à jouer une pièce "à vue", toujours repérer ce qui suit :

1. **Regardez les chiffres indicateurs** de mesure et décidez comment compter la pièce (à 2, 3 ou 4 temps, à la noire, ou à la blanche par exemple).
2. **Regardez la tonalité** (l'armure et trouver la tonalité) et repérez les notes les plus hautes et les plus basses.
3. **Relevez les motifs particuliers** (pattern n'a pas de traduction directe en français) spécialement ceux qui sont construits sur des gammes et des arpèges.
4. **Vérifiez les doigtés et les positions** de chaque main.
5. **Remarquez chaque signe** (tout ce qui est écrit en dehors des notes) qui pourraient vous aider à transmettre le caractère.
6. **Comptez au moins deux mesures avant** de démarrer.

## Pendant la lecture à vue d'un morceau :

1. Gardez la sensation de la **pulsation**.
2. Gardez toujours un **tempo stable**.
3. **Ignorez les erreurs**.
4. **Regardez en avance**-au minimum la prochaine note.
5. **Gardez vos mains en position** sur le clavier.
6. **Jouez musicalement**, essayez toujours de traduire le caractère de la musique.

**Regardez chaque pièce pendant 30 secondes et essayez de sentir** (d'entendre) qu'est-ce que vous comprenez de ce que vous voyez (exactement comme quand vous lisez ces mots).

Ne commencez pas tant que vous ne pensez pas pouvoir jouer la pièce avec précision.

## Micro-Gammes :

Si vous ne connaissez pas encore bien les gammes (les tonalités), uniquement les cinq premières notes ou même les trois premières iront très bien. Ces deux motifs vous donneront une bonne sensation de la tonalité.

(Dans l'exemple ci-dessous, nous sommes en do Majeur, donc nous partons du do, mais si vous êtes en fa partez du fa en respectant le si bémol écrit à l'armure etc...)



Retrouvez l'article sur cette méthode en cliquant sur ce lien :

<http://apprendre-a-jouer-du-piano.com/une-excellente-methode-de-dechiffrage-pour-le-piano/>