

Je suis jalouse

Emilie Loizeau

Arrangement Marie-Cécile Baritou

Ternaire ♩ = 120

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and single notes in a 3/4 time signature, while the left hand plays a simple bass line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

3

J'ai en - core pleu - ré deux heures sur ta boîte de pe - tits beurres
Je mangetoute seule au chi - nois pra - tique c'est juste en bas
Ton A - dèle veut te re - voir Elle est libre plu - tôt le soir

5

La fa - meuse a - vec les lettres les pho - tos de New Hamp - shire
J't'ai lais - sé y'al - ler tout seul Main - te - nant j'm'en mords les doigts
Te par - ler de temps en temps Sou - ri - ons ser - rons les dents

7

Ton vo - yage en a - mou - reux A - vec A - dèle de Ba - yeux
Tu m'as dit c'est trop dom - mage Elle fait si bien la cui - sine
C'est vrai c'est as - sez nor - mal J'n'y vois pas d'in - con - vé - nient

9

Je trouve son nom ri - di - cule
Je lui frai bien mon po - tage
Je n'vais pas faire un scan - dale

On di - rait une marque de pull
A la ni - tro - gly - cé - rine
Pour vous deux c'est im - por - tant

11

Elle vou - drait me ren - con - trer
La bile et le glu - ta - mate
Mais c'est l'art d'ma ja - lou - sie

Nous a - voir pour dé - jeu - ner
Se cha - mail - lent dans ma rate
De ne pas sa - voir te dire

13

C'est sûr elle va m'a - do - rer et
Je me dis ça à chaque fois Oh
Oui ça m'fait un peu bi - zarre Oh

elle a tell' - ment in - sis - té oh
je ne mang - rai plus chi - nois oh
Que vous vou - liez vous re - voir oh

15

Oui mais je suis ja - louse
Oui mais je suis ja - louse

Oui c'est ça tout sim -
Oui c'est ça tout sim -

20

ple - ment ja - louse
ple - ment ja - louse

Je suis ja - louse
Je suis ja - louse

24 2

30 *D.C. al Coda* $\text{\textcircled{C}}$

Oh oh oui _____

36

Je suis ja - louse _____

Oui c'est ça tout sim - ple-ment - ja - louse

41

Je suis ja - louse _____

45